

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом  
ГБУ ДО «ДШИ №4» г. Грозного  
Протокол № 01  
от «25» 03 2026г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУ ДО  
«ДШИ №4» г. Грозного  
Э.Ш. Вахабова  
Приказ № 6-03  
от «26» 03 2026г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о разработке и утверждении образовательных программ

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о разработке и утверждении образовательных программ ГБУ ДО «Детская школа искусств № 4» г. Грозного разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 19.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Уставом ГБУ ДО «Детская школа искусств № 4» г. Грозного (далее - Школа).

1.2. Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

1.3. Образовательные программы отражают ведущие цели, задачи, направления и содержание деятельности Школы, обеспечивают сохранение целостности её образовательного пространства и специфики.

1.4. Образовательные программы Школы по видам искусств подразделяются на:

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области

искусств (далее по тексту - ДПОП в области искусств);

- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств (далее по тексту - ДООП в области искусств)

## **2. Структура образовательной программы**

2.1. Структура дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства (далее по тексту также программы, образовательной программы, ДПОП) состоит из следующих разделов:

- Титульный лист - содержит информацию: полное наименование Образовательной организации в соответствии с Уставом, наименование программы, срок её действия, место составления, год составления, гриф утверждения директором Школы и согласования Педагогическим советом, информацию о разработчиках программы.

- Содержание программы - включает перечень разделов, отражающих общую структуру и содержание Образовательной программы.

- Пояснительную записку. В пояснительной записке раскрываются: цели и задачи образовательной деятельности, условия приёма детей, условия реализации программы, методическое сопровождение, материально-техническое обеспечение программы, кадровое обеспечение программы, результаты освоения программы и приобретённые обучающимися знания, умения и навыки по предметным областям в соответствии с учебным планом.

- Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства.

- Учебный план разрабатывается с учётом графиков образовательного процесса и сроков обучения.

- Календарный учебный график, в котором фиксируются сроки начала и окончания учебного года, продолжительность учебного года, продолжительность учебных занятий, сроки каникул, сроки консультаций, контрольных проверок и резервной недели.

- Рабочие программы – раздел включает в себя перечень рабочих программ по ДПОП.

- Система, критерии оценок и форма промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения, фонды оценочных средств ДПОП, которая включает в себя: текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся; итоговую аттестацию обучающихся и фонды оценочных средств.

- Программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности, которая разрабатывается ежегодно.

- Материально-технические условия реализации программы.

2.2 Структура дополнительной общеразвивающей программы в области искусства (далее по тексту также программы, образовательной программы, ДООП) состоит из следующих разделов:

- Титульный лист - содержит информацию: полное наименование Образовательной организации в соответствии с Уставом, наименование программы, срок её действия, место составления, год составления, гриф утверждения директором Школы и согласования Педагогическим советом, информацию о разработчиках программы.

- Содержание программы - включает перечень разделов, отражающих общую структуру и содержание программы.

- Пояснительную записку. В пояснительной записке раскрываются: цели и задачи образовательной деятельности, условия приёма детей, условия реализации программы, методическое сопровождение, материально-техническое обеспечение программы, результаты освоения программы и приобретённые обучающимися знания, умения и навыки по предметным областям в соответствии с учебным планом.

- Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программ в области искусства.

- Учебный план разрабатывается с учётом графиков образовательного процесса и сроков обучения.

- Календарный учебный график, в котором фиксируются сроки начала и окончания учебного года, продолжительность учебного года, продолжительность учебных занятий, сроки каникул.

- Рабочие программы – раздел включает в себя перечень рабочих программ по ДООП.

- Система, критерии оценок и форма промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения, фонды оценочных средств ДООП, которая включает в себя: текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся; итоговую аттестацию обучающихся и фонды оценочных средств.

2.3. Образовательная программа вступает в силу с момента ее утверждения.

### **3. Порядок разработки и утверждения образовательной программы**

31. Образовательная программа разрабатывается рабочей группой преподавателей Школы.

32. Утверждает образовательную программу директор Школы.

33. В ходе реализации программы возможны изменения, вызванные необходимостью обновления содержания дополнительного образования, внедрением новых методик.

## **ПОРЯДОК**

### **разработки дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств в детской школе искусств**

#### **I. Общие положения**

Порядок разработки дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств в детской школе искусств (далее – Порядок разработки) основан на положениях статей 28, 75, 83 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), федеральных государственных требованиях к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, утвержденных приказами Министерства культуры Российской Федерации (далее – федеральные государственные требования), а также:

приказе Министерства культуры Российской Федерации от 02.07.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел» (далее - приказ Минкультуры России от 02.07.2021 № 754);

приказе Министерства культуры Российской Федерации от 16 июля 2013 г. № 998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»,

приказе Министерства культуры Российской Федерации от 9 февраля 2012 г. №

86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств»,

приказе Министерства культуры Российской Федерации от 14 августа 2013 г. № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»,

приказе Министерства культуры Российской Федерации от 10.07.2013 № 975 «Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств».

Порядком разработки установлена процедура разработки дополнительных предпрофессиональных программ, реализуемых в детской школе искусств (далее – ДШИ), определены лица, ответственные за разработку программ, полномочия органов управления ДШИ по их утверждению, а также предусмотрен порядок внесения изменений в дополнительные предпрофессиональные программы.

Дополнительная предпрофессиональная программа разрабатывается ДШИ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- выявление одаренных детей в области искусства в раннем возрасте;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в определенном виде искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные организации, реализующие образовательные программы среднего профессионального и высшего образования в области искусств.

При разработке дополнительной предпрофессиональной программы ДШИ формулирует цель ее реализации, которая определяет ее содержание и достижимые результаты. Целью реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств является выявление

одаренных детей в той или иной области искусств, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности, а также осуществления подготовки одаренных детей к поступлению в образовательные организации, реализующие образовательные программы среднего профессионального и высшего образования в области искусств.

При этом минимум содержания дополнительной предпрофессиональной программы должен обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение обучающимся в процессе освоения образовательной программы исполнительских (творческих) и теоретических знаний, умений и навыков.

Дополнительная предпрофессиональная программа в области искусств реализуется ДШИ с соблюдением сроков освоения программы, возраста поступающих, предельного объема аудиторных часов недельной нагрузки, установленных соответствующими федеральными государственными требованиями.

Реализация дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств осуществляется с учетом учебно-методических, кадровых, финансовых, материально-технических условий, определенных соответствующими федеральными государственными требованиями.

Федеральными государственными требованиями предусмотрена следующая структура дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств:

пояснительная записка;

планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы;

учебный план;

календарный учебный график;

рабочие программы учебных предметов;

система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов

освоения образовательной программы обучающимися;

программа творческой, методической и просветительской деятельности образовательной организации.

## **II. Процедура разработки дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств**

Разработке дополнительной предпрофессиональной программы предшествуют:

рассмотрение вопроса о целесообразности реализации дополнительной предпрофессиональной программы, ее востребованности, конкурентоспособности;

анализ учебно-методических, кадровых, финансовых, материально-технических условий, необходимых для реализации программы, и возможностей ДШИ по их обеспечению;

подготовка материалов для учредителя и согласование вопроса о ее реализации с последующим включением программы как новой образовательной услуги в государственное (муниципальное) задание.

Приказом директора ДШИ утверждается рабочая группа по разработке дополнительной предпрофессиональной программы, в которую входят:

заместитель директора по учебно-методической работе,

методист (при наличии),

заведующий соответствующим отделом (отделением),

ведущие преподаватели.

Приказом утверждается ответственное за разработку программы лицо и сроки разработки программы.

Проект дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств направляется для рассмотрения в методический совет ДШИ (совет ДШИ). По итогам рассмотрения формулируется заключение методического совета ДШИ (совета ДШИ), которое направляется в педагогический совет ДШИ для принятия решения. При положительном решении педагогического совета директор издает приказ о реализации дополнительной предпрофессиональной программы (например, с 2022-2023 учебного года).

Приказ о реализации дополнительной предпрофессиональной программы и решение педагогического совета направляются учредителю, а также размещаются на официальном сайте ДШИ.

На основе определенного учредителем количества мест для приема по каждой дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств устанавливается объем государственного (муниципального) задания.

ДШИ самостоятельно определяет:

формы проведения индивидуального отбора по каждой дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств (просмотр, прослушивание, собеседование, показ и другие);

требования к уровню способностей и физическим данным поступающих (по каждой форме индивидуального отбора);

систему оценок, применяемую при проведении индивидуального отбора;

условия и особенности приема для поступающих с ограниченными возможностями здоровья.

ДШИ разрабатывает, утверждает и размещает на официальном сайте учебные планы, календарные учебные графики, программы учебных предметов и аннотации к ним.

ДШИ организует рецензирование программ учебных предметов. Рецензентами программ учебных предметов могут быть: ведущие преподаватели других детских школ искусств, преподаватели профессиональных учреждений и учреждений высшего образования, реализующих соответствующие образовательные программы в области искусств. Каждая программа по учебному предмету имеет двух рецензентов, одним из них может быть представитель ДШИ

(внутренний рецензент).

### **III. Внесение изменений в действующую дополнительную предпрофессиональную программу**

В соответствии с приказом Минкультуры России от 02.07.2021 № 754 ДШИ ежегодно обновляет дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

При этом в соответствии с утвержденным планом работы ДШИ ежегодно обновляет календарный учебный график, устанавливает режим проведения занятий, разрабатывает программу творческой, методической и просветительской деятельности. По инициативе и высказанным предложениям представителей педагогического коллектива, групп преподавателей, администрации могут вноситься изменения в учебный план, обновляться программы по учебным предметам.

Процедура внесения изменений может быть аналогичной процедуре, применяемой при разработке дополнительной предпрофессиональной программы.

Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств определяет трудоемкость программы, выраженную в количестве часов аудиторных и самостоятельных занятий, включает перечень учебных предметов, их последовательность и распределение по периодам обучения, консультационные и пленэрные занятия (при наличии), промежуточную аттестацию (п.22 ст.2 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», раздел IV федеральных государственных требований).

Изменения в учебный план могут вноситься только при условии недопущения ограничения прав обучающихся на полноту освоения программы, сокращения объемов часов, предусмотренных по учебным предметам обязательной и вариативной частей учебного плана. Действие новой редакции учебных планов применяется к вновь поступившим в 1 класс на соответствующую

дополнительную предпрофессиональную программу.

Варианты внесения изменений в учебный план, которые могут применяться в ДШИ: перераспределение объемов аудиторной учебной нагрузки по учебным предметам обязательной и вариативной частей, консультационных часов, новая редакция вариативной части, изменение графика промежуточной аттестации и другие. ДШИ может вводить новые сроки обучения, предусмотренные соответствующими федеральными государственными требованиями.

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» определена возможность формирования образовательных программ, различных по уровню сложности (п. 3 ч. 1 ст. 11). Данный принцип формирования содержания образования лежит в основе индивидуализации обучения и разработки ДШИ индивидуальных учебных планов.

Индивидуальный учебный план обеспечивает освоение образовательной программы путем индивидуализации ее содержания и с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (п.23 ст.2 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»). Индивидуальный учебный план разрабатывается на основании локального нормативного акта ДШИ, устанавливающего порядок его разработки.

Календарные учебные графики дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств являются круглогодичными и включают в себя количество недель аудиторных занятий, время, отведенное для проведения пленэрных занятий, время, предусмотренное для промежуточной и итоговой аттестации, резерв учебного времени и каникулы, которые являются плановыми перерывами при получении образования для отдыха детей и иных социальных целей.

Календарный учебный график утверждается ДШИ ежегодно. Основанием для обновления (изменения) календарного учебного графика может быть установление периодов отмены (приостановки) для обучающихся занятий по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям.

#### **IV. Особенности разработки адаптированных дополнительных предпрофессиональных программ**

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов (далее – дети с ОВЗ) ДШИ может организовать образовательный процесс по дополнительным предпрофессиональным программам с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.

Обучение детей с ОВЗ осуществляется:

путем применения инклюзивных форм обучения;

на основе разработанных адаптированных программ.

При реализации адаптированных программ ДШИ создает специальные условия, без которых невозможно или затруднено освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств указанными категориями обучающихся на основании медицинских показаний и в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии (при наличии). Описание специальных условий является неотъемлемой частью адаптированной дополнительной предпрофессиональной программы и включается в ее структуру.

Адаптированная дополнительная предпрофессиональная программа реализуется на основе разработанного индивидуального учебного плана (планов).

Индивидуальный учебный план может предусматривать частичное использование дистанционных технологий и электронное обучение, а также обучение на дому.

Сроки обучения по дополнительным предпрофессиональным программам для детей с ОВЗ могут быть увеличены с учетом особенностей их психофизического развития в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии.

Численный состав учебных групп, при наличии в них детей с ОВЗ, может быть уменьшен по сравнению с установленными федеральными государственными требованиями нормативами.

#### **4. Заключительные положения**

4.1. Контроль реализации образовательной программы осуществляется в соответствии с планом внутришкольного контроля Школы.

4.2. Настоящее Положение, а также все изменения и дополнения к ним, утверждаются директором Школы и действуют до замены их новым.

4.3. Вопросы, не нашедшие своего отражения в настоящем Положении, регламентируются действующими законодательством другими локальными нормативными актами Учреждения.